**OPERATIVNI NAČRT ZA IZVEDBO PROJEKTA POGUM**

|  |
| --- |
| **ŠOLA: OŠ bratov Letonja Šmartno ob Paki** |
| **VODJA ŠOLSKEGA TIMA: Petra Vnuk** |
| **OSTALI TIM: učitelji Katarina Čokl, Tanja Grčar, Darinka Bizjak, Jerneja Žagar, Anja Molnar, Mihaela Vodopivec, Andreja Škruba, Polona Pečnik, Tanja Kolšek, Magda Omladič Novinšek, Metka Krevzel, Suzana Daničič, Suzana Zabukovnik** |
| **RAVNATELJ: Bojan Juras** |

**VSEBINA** (naslov / vsebina in opis): **Kultura kot spodbujanje sobivanja v različnosti. Programski sklop Sporazumevalna zmožnost: bralna in kulturna pismenost in večjezičnost.**

**NAČELA**, ki jim sledimo: (navedba načel)

1. Načelo vključevanja šole v okolje

2. Načelo sodelovanja in samooskrbe

3. Načelo timskega dela

4. Načelo povezovanja gospodarskih, družbenih in okoljskih ciljev

5. Načelo globalne odgovornosti

6. Načelo medpredmetnega sodelovanja

7. Načelo empatije do sočloveka in okolja

8. Načelo razvijanja aktivnega državljana

SMERNICE:

* V skladu s potrjenim UN za humanistične in družboslovne predmete.
* V skladu z načrtom projekta POGUM (ZRSŠ).
* Smernice s področja razvijanja bralne in kulturne pismenosti.

|  |  |
| --- | --- |
| **IZZIV**  **RAZISKOVALNO VPRAŠANJE****SPLOŠNI CILJI** | **Kultura kot spodbujanje sobivanja v različnosti. Programski sklop Sporazumevalna zmožnost: bralna in kulturna pismenost in večjezičnost.****Kako povezati kulturo kot spodbujanje sobivanja v različnosti na osnovi bralne in kulturne pismenosti in večjezičnosti?*** **Pripraviti predlog strategije prožnih in inovativnih oblik učenja – model podjetnosti (za šolo in na ravni sistema).**
* **Izvajanje projektnih aktivnosti.**
* **Sprotno spremljanje, analiziranje in evalviranje uspešnosti dejavnosti doseganja operativnih ciljev in vmesnih rezultatov, samoevalvacija vključenih učencev in strokovnih delavcev ter partnerske OŠ iz Vrnjačke Banje ter slovenskega kulturnega društva iz Splita.**
* **Izdelati različna didaktična gradiva za razvoj kompetence podjetnosti v osnovni šoli.**
* **Seznanjanje strokovne javnosti s projektom, modelom in kompetenco podjetnosti.**
 |
| **RAVEN** | OP (obvezni program):* **Na posameznih predmetnih področjih (predvsem humanistika, družboslovje).**
 | **Na predmetne področju slovenščina (1.-9. razred), pri urah KIZ (1.-9. razred), pri izbirnem predmetu Filmska vzgoja.** | RAZVIJANJE VEŠČINIdeje in priložnosti:**- Krepitev samoiniciativnosti in podjetnosti.****- Večja motiviranost za delo.****- Izboljšanje komunikacijskih spretnosti.****- Prepoznavanje talentov.****- Razvijanje ustvarjalnosti in kreativnosti.****- Izkustveno učenje.**Viri: **Za delo na področju učenja, analize, kritičnega razmišljanja:****- Sredstva iz naslova projekta Pogum.****- Sredstva šole v okviru njenih zmožnosti.** | AKTIVNOSTI* **Planiranje,**
* **odločanje,**
* **motiviranje,**
* **timsko delo,**
* **izkustveno učenje,**
* **krepitev vztrajnosti,**
* **vzpostavljanje medkulturnega dialoga,**
* **spoznavanje različnih kultur, kulturnih vzorcev,**
* **bralna in kulturna pismenost.**
 |
| RaP (razširjen program):* **Ekskurzije, delovna srečanja, kulturne prireditve, delovna skupina učencev za pripravo scenarija in izvedbo filmskega izseka iz črtice Solzice avtorja Lovra Kuharja – Prežihovega Voranca.**
 | V okviru slovenskega kulturnega praznika priprava (po)ustvarjalnih izdelkov učencev in zbirnik le-teh v spletnem šolskem časopisu E-Občasnik. V okviru izbirnega predmeta Filmska vzgoja načrtovanje, priprava, izdelava scenarija in snemanje dramatizacij iz umetnostnih besedil Lovra Kuharja – Prežihovega Voranca ter montaža filma. | RAZVIJANJE VEŠČINIdeje in priložnosti:**- Izboljšanje komunikacijskih spretnosti.****- Prepoznavanje talentov.****- Razvijanje ustvarjalnosti in kreativnosti.****- Izkustveno učenje.**Viri: **- Sredstva šole v okviru njenih zmožnosti.** | AKTIVNOSTI* **Planiranje,**
* **motiviranje,**
* **timsko delo,**
* **izkustveno učenje,**
* **krepitev vztrajnosti.**
 |
| Izven šolskega programa:* **Sodelovanje z ZRSŠ, s kulturnimi ustanovami,**
* **z OŠ iz Vrnjačke Banje, s slovenskim kulturnim društvom Triglav iz Splita.**
 |  | RAZVIJANJE VEŠČINIdeje in priložnosti:**- Krepitev samoiniciativnosti in podjetnosti.****- Večja motiviranost za delo.****- Izboljšanje komunikacijskih spretnosti.**Viri: **- Sredstva šole v okviru njenih zmožnosti.** | AKTIVNOSTI* **Planiranje,**
* **motiviranje,**
* **timsko delo,**
* **izkustveno učenje,**
* **krepitev vztrajnosti.**
 |
| **OPOMBE** … | / |